
VILLE DE LYON

Le 16 Juin 2016

1 POSTE

Cor solo jouant 5^e cor

Catégorie 1

Prise de fonction : dès que possible

* Règlement du concours : voir page suivante

CLÔTURE DES INSCRIPTIONS :

Le lundi 23 mai 2016

(Cachet de la poste faisant foi)

RENSEIGNEMENTS :

Régie de l'Orchestre national de Lyon
Auditorium de Lyon

84 rue de Bonnel - 69003 Lyon - France

Tél . : +33 (0)4 78 95 95 41 ou +33 (0)4 78 95 95 74 / Fax : (33) 04 78 60 13 08

Email : onl.concours@mairie-lyon.fr

Peuvent concourir les candidats de toutes nationalités. Les candidats doivent renvoyer la fiche de renseignements, une photo d'identité récente et un curriculum vitae. Tout dossier incomplet est rejeté. Les frais de séjour et de transport pour participer au concours sont à la charge du candidat. Toutefois les candidats parvenus en finale, seront indemnisés pour leur voyage sur la base du tarif SNCF 2^{ème} classe dans la limite de 1500 km aller et retour.

La liste des œuvres présente au concours est disponible en téléchargement à l'adresse suivante :

http://www.onl.fr/onl_info/recrutements.htm

Les partitions seront à disposition des candidats sur demande par mail à l'adresse suivante :

onl.concours@mairie-lyon.fr

Déroulement des épreuves

Les concours peuvent être annulés jusqu'à 48 heures à l'avance. Dans ce cas, les candidats sont prévenus par téléphone.

Les candidats sont tenus d'être présents 30 minutes avant le début du concours pour un tirage au sort.

Chaque épreuve est éliminatoire.

Le jury du concours de recrutement de l'Orchestre national de Lyon comprend 10 membres. Il est placé sous la présidence du Directeur Musical. En cas de partage des voix, celle du Président est prépondérante.

Les épreuves peuvent se dérouler derrière paravent.

Le jury est souverain dans ses décisions (adjonction d'une épreuve supplémentaire ou interruption du déroulement des épreuves).

A chaque épreuve, le jury a la faculté d'interrompre le candidat à tout moment ou, au contraire, de l'inviter à procéder à une nouvelle audition.

Le jury a la faculté soit de renoncer à pourvoir le poste offert, soit de le combler en fonction des aptitudes particulières de chaque candidat. Il a, en outre, la possibilité d'établir une liste d'aptitude. Les candidats ainsi retenus pourront se voir offrir un poste dans le pupitre au cas où une vacance se déclarerait dans un délai d'un an à dater du jour du concours, ou pour effectuer des remplacements.

Le concours peut comporter un entretien avec le jury.

Conditions d'emploi

Prise de fonction à convenir dans un délai précisé en page 1 du présent avis.

Les artistes-musiciens retenus sont engagés pour une période d'un an renouvelable aux conditions prévues par le décret n°88-145 du 15 février 1988 relatif aux agents non-titulaires de la Fonction publique territoriale. Les deux premiers mois sont considérés comme période d'essai conformément à la législation en vigueur.

La décision relative à leur confirmation éventuelle dans leur emploi est communiquée aux intéressés par lettre recommandée avec accusé de réception au plus tard au cours du 9^{ème} mois de l'année en cours.

Les musiciens en période probatoire non confirmés quittent leur emploi, sans indemnité ni autre préavis.

Les musiciens sont soumis à la règle de la priorité absolue. Ils sont tenus de se conformer au statut du personnel artistique de l'orchestre (conditions de travail, salaires, etc.) et bénéficient des avantages sociaux accordés au personnel contractuel de la ville de Lyon.

Cor solo jouant 5^e cor / Catégorie 1

Nom / Last name:

Prénoms /First name:

Date de naissance/Date of birth :

Lieu de naissance/place of birth :

Nationalité /Nationality:

Adresse/address :

Code Postal/Postal code : Ville/Town : -- Pays/Country :

E-mail :

Téléphone/phone number : portable /mobile:

Situation professionnelle ou fonction actuelle :

Fonctions antérieures /Previous positions :

(Merci de joindre un CV complet à cette fiche d'inscription / Please join a complete resume attached to this application form)

Diplômes/Diplomas :



Pour les ressortissants étrangers hors CEE/for foreign citizens non EEC :

Avez-vous une autorisation de travail ou de séjour dans la communauté européenne ? oui non
 Do you have a working or residence authorization in the European Community? yes no

Vous êtes-vous déjà présenté(e) à un concours ou à une audition de l'Orchestre national de Lyon ? oui non
 Have you ever auditioned for the Orchestre national de Lyon? yes no

Voulez-vous répéter avec un pianiste accompagnateur le jour précédant le concours ? oui non
 Do you need an accompanist the day before the audition ? yes no

Comment avez-vous été informé(e) des auditions de l'Orchestre national de Lyon?

Orchestres-Conservatoires-Press (prière de préciser le titre du journal)-Autre (1)

Site internet-lequel ?.....

How did you learn about the audition?

Orchestras-Music schools-Press (which newspaper or magazines)-Others (1)

Web site-Which site?

(1) rayer les mentions inutiles/cross out the incorrect answers

Je déclare accepter les conditions mentionnées dans le règlement du concours, dont j'ai préalablement pris connaissance dans l'avis de concours/I hereby declare that I accept the conditions mentioned in audition rules which I have duly read.

Date :

Signature :